

ಬೈಲಕೋನೇನಹಳ್ಳಿ ಶಿಲಾಶಾಸನ

ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮಾಚೋಹಳ್ಳಿಗೆ ಈಶಾನ್ಯ ಬೈಲಕೋನೇನಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಶ್ರೀ ಕೂನಪ್ಪನವರ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಶಾಸನದತ್ತ ನನ್ನ ಗಮನ ಸೆಳೆದವರು, ಕ. ವಿ. ಮಂಡಳಿಯ ಕನ್ನಡ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗೆಳೆಯ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಂ. ಮುನಿಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಅವರು.

ಬಹುತೇಕ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆಯೇ, ಈ ಶಾಸನದ ಬಗೆಗೂ ಇರುವ ನಿಧಿ, ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ ನಿಂತು ಓದುವ, ತಲೆಯೊಡೆದು ಸಾಯುವ ಕತೆಗೆ ಹೆದರದೆ, ಶಾಸನದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯನ್ನು, ಅಭ್ಯಸಿಸಲು ಮಾಚೋಹಳ್ಳಿಯ ಯುವಗಳೆಯರ ತಂಡವೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಶಾಸನವಿರುವ ಜಮೀನಿನ ಶ್ರೀ ಕೂನಪ್ಪನವರ ಕುಟುಂಬ

ದವರ ನೆರವನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲೂ ಇಂತಹ ನೆರವು ದೊರೆತಾಗ ಶಾಸನಗಳ, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಕೂನಪ್ಪನವರ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ, ಶಾಸನವಿರುವ ಕಣ ಶಿಲೆಯ ಚಪ್ಪಡಿಕಲ್ಲಿನ ಅಳತೆ: ಉದ್ದ ೧೦ ಅಡಿ, ಅಗಲ ೩ ಅಡಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಡುವೆ ಪೀಠದ ಮೇಲಿರುವ ಲಿಂಗ, ಎಡ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ, ಎಡ ಮಧ್ಯೆ ಸರ್ಪ, ಬಲ ಮಧ್ಯೆ ಬಸವ, ಬಲ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯರ ಕೊರೆದ ರೇಖಾಚಿತ್ರವಿದೆ. ರೇಖಾಚಿತ್ರದ ಕೆಳಗೆ ಕಲ್ಲಿನ ೬ ಅಡಿ ಉದ್ದ, ೭ ಅಡಿ ಅಗಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ೨೦ ಸಾಲಿನ ಶಾಸನವನ್ನು ಖಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶಾಸನದ ಪಾಠ

೧. ವಿಭವ ಸಂವಚರದ ಚಯಿತ್ರ ಸು ೧೦ (ಸೋ)ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ
೨. ಭುವನಾಸ್ತ್ರಯಂ ಶ್ರೀಮತು ಪ್ರತಾಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಹೊಯಿ
೩. ಸಣ ಶ್ರೀ ವೀರಬಲ್ಲಾಳ ದೇವರಸರು ಪಿತುವೀ ರಾಜ್ಯಮಾಳುವಲ್ಲಿ [x]
೪. ಶ್ರೀಮನು ಮಹಾನಾಯಕ ಚ(ಯಿ) ಮೇದಿನಿ ಮನ್ನೆಯರ ಗಂಡ
೫. ಉಪ್ಪೂರ ಬಂಮೆಯ ನಾಯಕರು ಕುಕಲನಾಡನಾಳುತ ಇಱಿ [x]
೬. ಬೊಂಮೆಯ ನಾಯಕರು ಕುಕಲನಾಡ ಪ್ರಭುಗಂ ಆ ನಾಡ ಹನುಗೂರ

೭. ಮಲಯಪ್ಪ ಗೋಪಗವಿಡ ಬೋಕಣ ಬಂಮಪಾದಿ ಸಿರಿಯಕ ಪಿಡಾರಿಯ [x]
೮. ಸೆಟಿ ಮಲಪ್ಪ ಸೊಂಣೆಸೆಟಿ ತಾಮತದ ಬರಪದೆ ಬಿನ್ನಹಿಸಲಾಗಿ ದಯ [x]
೯. ವಿರೆಯನಾದಾನ ಹೊವ ಅಸಿ ಇಜಕಣ ಸೆಟಿಗಳೆ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆ ಗಲುಡುಗಳು
೧೦. ಶ್ರೀಮತು ಕುಕಲನಾಡ ಪ್ರಭು ಕಿತ್ತನೆಲೆಯ ದೊಡನ ಗಲುಡರ ಮಕ್ಕಳು ಗ
೧೧. ಉಡಪ್ಪ ಮಾರಪ್ಪ ಗಂಗಣ ಅಣನ ಹೊಂನಜನವರಿಗೆ ಕುಕಲನಾಡೊಳ
ಗಣ ಮು
೧೨. ದುಗರೆಯನು ಸರ್ಬಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ಚತುಸೀಮೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ಅಲೂರ
೧೩. ಉ ತಪ್ಪಾಗಿಸೆ ವೀಳೆಯ ಉಂಡಿಗೆ ಆಲುದೊಂದು ಅಪರಾಧಲೂ ಎ(ಲ)ದಂ
೧೪. ತ್ಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಕೊಡಗೆ ತಾಬ್ರ ಸಸನದ ಪಡಿಯ ಸಿಲೆಯ ಸಾಸನ ಯಿ ಉರಿಗೆ
ಆ[x]
೧೫. ಕರು ಆ ನಾಡ ಆಳುವ ಅರಸುನಾಯಕರು ಆ ಉರಿಗೆ ತಪ್ಪಿ ನಡೆದವರು ಯಿ
೧೬. ಪ್ಪತೊಂದು ಪಿತುಗಳ ನರಕಕ್ಕೆ ಯಿರೆ ದೇವರು ತಾಯಿಗೆ ಒಡವು (ಜ)ದೇವರಿಗೆ
೧೭. ಸತ್ರಾ ಅಳಿದವರು ಗಂಗೆ ತಡಿಯ ಕವಿಲೆಯ ಕೊಂದ ದೋಷದಲು ಹೋಹರು
೧೮. ಯಿ ಮರಿಯಾದೆಗೆ ಭೂಮಿಲು ಚಂದ್ರನುಳುಂನವರ ಸಲುಲುದು ಮಂ
೧೯. ಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ನಾಯಕರ ಒಪ್ಪ (ಚ್ರಂ) ನಡಸುವ ನಾಡ ಒಪ್ಪ
ಶ್ರೀ ಮು
೨೦. ಕ್ತನಾತ ಯಿ ಸಸನವ ಬರದ ಸೇನಬೋವ ಕೇಸವದೇವ ಆಚಾರಿ ಚಿನೋಜ

ಸಾರಾಂಶ : ಶ್ರೀಮತು ಪ್ರತಾಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಹೊಯಿಸಣ ಶ್ರೀ ವೀರಬಲ್ಲಾಳ ದೇವರಸರು ಪೃಥ್ವೀ ರಾಜವನ್ನಾಳುವಾಗ ಉಪ್ಪೂರ ಬಂಮೆಯ ನಾಯಕರು ಕುಕಲನಾಡನ್ನು ಆಳುತ್ತ ಇರಲು, ಅವರು ಮತ್ತು ಆ ನಾಡಿನ ಹನುಗೂರ ಮಲಯಪ್ಪ, ಗೋಪಗವಿಡ, ಬೋಕಣ, ಬಂಮಪ, ಸಿರಿಯಕ, ಪಿಡಾರಿಯ(x) ಸೆಟಿ, ಮಲಪ್ಪ, ಸೊಂಣೆಸೆಟಿ ಇವರುಗಳು ತಾಮ್ರ ಪತ್ರದ ಮೂಲಕ ಬಿನ್ನವಿಸಲಾಗಿ ವೀರಯನು ದಾನ ಮಾಡಿದ. ಜಕಣಸೆಟಿ, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆ, ಗಲುಡುಗಳು, ಕುಕಲನಾಡಿನ ಕಿತ್ತನೆಲೆಯ ದೊಡನ ಗಲುಡರ ಮಕ್ಕಳು ಗಲುಡಪ್ಪ, ಮಾರಪ್ಪ, ಗಂಗಣ, ಅಣನ ಹೊಂನಜನವರಿಗೆ ಕುಕಲನಾಡಿನ ಮುದುಗರೆಯನ್ನು ಸರ್ಬಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ಚತುಸೀಮೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಕೊಡುಗೆಗೆ ತಾಮ್ರ

ಶಾಸನದ ಪಡಿಯ ಶಿಲಾಶಾಸನ. ಆ ಉರಿನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗ ದಂತೆ ವೀಳೆಯದ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಂದ ಯಾವ ಅಪರಾಧವೂ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ದಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಆ ಉರಿಗೆ ತಪ್ಪಿ ನಡೆದವರು ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಪಿತೃಗಳ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು, ಅಳಿದವರು ಗಂಗೆ ತಡಿಯ ಕವಿಲೆಯ ಕೊಂದ ದೋಷದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವರು, ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ಭೂಮಿಯ ಚಂದ್ರನಿರುವವರೆಗೆ ಸಲುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ನಾಯಕರ ಒಪ್ಪ ಮತ್ತು ನಡಸುವ ನಾಡ ಒಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತನಾಥನದು. ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಬರೆದವನು ಸೇನ ಬೋವ ಕೇಶವದೇವ. ಆಚಾರಿ ಚಿನೋಜ ಶಾಸನವನ್ನು ಖಂಡರಿಸಿದ್ದಾನೆ(!).

ವಿವರಣೆ : ಶಾಸನದ ಬರಹಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿ ಸಿರುವ ಕಣಶಿಲೆಯ ಚಪ್ಪಡಿಕಲ್ಲಿನ ಬಲ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ

ಎದ್ದಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ಸಾಲುಗಳ ಕೊನೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳು ಹಾಳಾಗಿವೆ. ಹಲವೆಡೆ ಶಾಸನದ ಭಾಷೆ ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ ದೋಷಪೂರಿತ. ೪ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 'ಚ(ಯ)ಮೇದಿನಿಮನ್ನೆಯರ ಗಂಡ'-ಎಂಬ ಭಾಗದಲ್ಲಿ 'ಯ' ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ 'ಚಯ' ಗೆ ಅರ್ಥಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಿಲ್ಲ. ೭ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಬಂಪುಪಾದಿ ಸಿರಿಯಕ ಪಿಡಾರಿಯ(-)' ಭಾಗದ ಅರ್ಥವೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ೮ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 'ತಾಮ್ರಪತ್ರದ ಬರಪದ' ಎಂದಿರಬೇಕಾಗಿದ್ದಿರಬಹುದು. 'ಬದಲಿಗೆ ತಾಮ್ರದ ಬರಪದ' ಎಂದು ಕೆತ್ತಲಾಗಿದೆ. ೯ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 'ಹೂವ ಅಸಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಿಲ್ಲ. ೧೬ನೆಯ ಸಾಲಿನ 'ದೇವರು ತಾಯಿಗೆ ಒಡವು(ಜ)ದೇವರಿಗೆ ಸತ್ತಾ'... ಎಂಬ ಭಾಗಕ್ಕೂ ಖಚಿತವಾದ ಅರ್ಥ ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ಇದೊಂದು ದಾನಶಾಸನ. ದಾನಶಾಸನದ ಮೇಲ್ಭಾಗ ದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ, ಲಿಂಗ, ಚಂದ್ರರ ರೇಖಾಚಿತ್ರ ಅಥವಾ ಉಬ್ಬುತಿಲ್ಪಗಳ ಕೆತ್ತನೆ ಇರುವುದು ಸಹಜ. ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಬಸವನ ಚಿತ್ರವಿರುವುದೂ ಅಪರೂಪವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವದ ಕೆತ್ತನೆ, ಅದರಲ್ಲೂ ಹೆಚ್ಚೆಲ್ಲದೆ ಚಲನಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿನ ಕೆತ್ತನೆ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಶಾಸನದ ಪ್ರಕಾರ ದಾನಮಾಡಲು ಬಿನ್ನವಿಸಿದವರು ಬೊಂಪುಯ ನಾಯಕ, ಹನುಗೂರ ಮಲಯಪ್ಪ, ಗೋಪ ಗವಿಡ, ಬೋಕಣ ಮತ್ತಿತರರು. ದಾನ ನೀಡಿದವನು ವಿರಯ. ದಾನ ಪಡೆದವರು ಕಿತ್ತನೆಲೆಯ ದೊಡನ ಗುಡರ ಮಕ್ಕಳು ಗುಡಪ್ಪ, ಮಾರಪ್ಪ, ಗಂಗಣ ಮತ್ತಿತರರು. ವಿರಯನು ನೀಡಿದ ದಾನ ಮುದುಗೆರೆ.

ಅದನ್ನು ಚತುಸ್ಸಿಮೈ ಸಹಿತ ಸ್ವರ್ಣಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ದಾನ ನೀಡಲು ಕಾರಣ ವೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಶಾಸನ ತಿಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿರುವ ಹೊಯ್ಸಣ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವರಸನು ಮೂರನೆಯ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನೆಂದು ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇವನ ಅಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೯೨ ರಿಂದ ೧೩೪೨. ಇವನ ಅಳ್ವಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವ, ಬೈಲಕೋನೇನಹಳ್ಳಿಯ ನೆರೆ-ಹೊರೆಯಲ್ಲೇ ಅರು ಶಾಸನಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. (ಬ್ಯಾಡರಹಳ್ಳಿ, 1 ರಾಮಸಮುದ್ರ, 2 ಪಲಿಗೆವಡೆಯರ ಹಳ್ಳಿ, 3 ಮಂಠಾಳು, 4 ಬೈಚಗುಪ್ಪೆ, 5 ಕಿತ್ತನಹಳ್ಳಿ); ಇವುಗಳ ಕಾಲ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೩೩ ರಿಂದ ೧೩೪೦ ರ ವರೆಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಶಕವರ್ಷದ ಉಲ್ಲೇಖ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ವಿಭವ ಸಂವತ್ಸರದ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಶಾಸನದ ಕಾಲವನ್ನು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೨೯ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶಾಸನದ ಲಿಪಿಸ್ವರೂಪವೂ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪ನೆಯ ಶತಮಾನದ್ದಾಗಿದೆ.

ಈ ಶಾಸನವಲ್ಲದೆ ಕಿತ್ತನಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದ ಒಂದು ಶಾಸನವೂ⁷ ಕುಕ್ಕಲನಾಡನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದ ಉಪ್ಪೂರ ಬಂಪುಯ ನಾಯಕನನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದೆ. ಆ ಶಾಸನವು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕಾಲದ ಉಲ್ಲೇಖವಿರಬಹುದಾದ ಭಾಗ ಹಾಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅದರ ಕಾಲವನ್ನು ಕ್ರಿ. ಶ. ಸು. ೧೪ನೆಯ ಶತಮಾನ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದಂತಿದೆ. ಕುಕ್ಕಲನಾಡನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಯಿಲೆಯನಾಯಕ ಮತ್ತು ಅವನ ತಮ್ಮ ಚಿಂನಯ ಅಥವಾ ಜಂನಯನಾಯಕನನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಶಾಸನಗಳು

1. ಎಪಿಗ್ರಾಫಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ, ಸಂಪುಟ ೯, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೧೦
2. ಅದೇ, ೧೧೧
3. ಅದೇ, ೧೧೭
4. ಅದೇ, ನೆಲಮಂಗಲ ೯
5. ಅದೇ, ಮಾಗಡಿ ೮೧
6. ಅದೇ, ನೆಲಮಂಗಲ ೧೨
7. ಅದೇ, ೧೧

ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೩೩ ರಿಂದ ೧೩೪೦ ರ ವರೆಗಿನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿವೆ (ಮಂಥಾಳ, 8 ಬ್ಯಾಡರಹಳ್ಳಿ, 9 ರಾಮ ಸಮುದ್ರ, 10 ಬೈಚಗುಪೆ 11) — ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೪೦ ರಲ್ಲೇ ಕುಕ್ಕಲನಾಡನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಯ ನಾಯಕ, ಒಂನೆಯ ನಾಯಕ, ಕುಮಾರ ಕೊಟ್ಟಿಯ ನಾಯಕ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹಲಿಗೆವಡೆಯರಹಳ್ಳಿಯ 12 ಶಾಸನ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಭೂಭಾಗವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇಬ್ಬರು ಹೇಗೆ ಆಳಿದರು ಎಂಬ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಎರಡು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಒಂದು, ಕಾಲದ ಉಲ್ಲೇಖ ತಪ್ಪಿರಬಹುದು ; ಎರಡು, ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಹಸ್ತಾಂತರವಾಗಿರಬಹುದು. ಮಯಿಲೆಯ ನಾಯಕ, ಚೆನ್ನಯ ನಾಯಕರಿಗೆ ಮೊದಲು ಕುಕ್ಕಲ ನಾಡನ್ನು ಉಪ್ಪುರ ಬೊಂಯಮ ನಾಯಕ ಆಳುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಶಾಸನವಲ್ಲದೆ, ಕಿತ್ತನಲ್ಲಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ಶಾಸನವೂ 13 ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಹಲವಾರು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿತವಾಗಿರುವ ಕುಕ್ಕಲನಾಡು 'ಬೆಂಗಳೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪಶ್ಚಿಮ ಪ್ರದೇಶವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ರಾಮನಗರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪೂರ್ವಭಾಗ, ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗದ ಹಲವಾರು ಗ್ರಾಮಗಳು, ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ' ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವಿಭಾಗ 14 ಎಂದು ಶ್ರೀ ಪಿ. ವಿ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗಗಳು ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿರುವುದು ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ ವಾಗಿದೆ. ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪೂರ್ವಭಾಗ ಅಥವಾ ಪೂರ್ಣಭಾಗವೂ (?) ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ದಕ್ಷಿಣ

ಭಾಗವೂ ಕುಕ್ಕಲನಾಡಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ದೊಡನ ಗಲೂಡರ ಮತ್ತು ಇನ್ನೆರಡು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ 15 ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಹೊನ್ನ ಗಲೂಡರ ಕುಟುಂಬಗಳು ಕಿತ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದುವು ಎಂದು ವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿನ ಕಿತ್ತನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಿತ್ತನೆಯು ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕಿತ್ತನಹಳ್ಳಿ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನವು ತಾಮ್ರಶಾಸನದ ಪಡಿಯೆಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲೇ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ದಾನಶಾಸನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಂತಹ ತಾಮ್ರಶಾಸನಗಳಿಗೆ ಪಡಿಯ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳು ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಇದೇ ಕಾಲದ ಮತ್ತೊಂದು ಶಾಸನವೂ 16 ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಶಾಸನದ ಮರಿಯಾದೆಗೆ ನಾಯಕರ ಒಪ್ಪು ವಲ್ಲದೆ ನಾಡ ಒಪ್ಪು 'ಮುಕ್ತನಾತ'ನದು. ಈ 'ಮುಕ್ತನಾತ' ಯಾರು ? ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೩೩೬ ರ ಬ್ಯಾಡರಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಸನದಲ್ಲೂ 17 ನಾಡವೊಪ್ಪ ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತನಾಥ ಎಂದೇ ಇದೆ. ಈ ಮುಕ್ತನಾಥ ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಬಿನ್ನ ಮಂಗಲದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತನಾಥೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ಮುಕ್ತನಾಥ ಎಂದು ಊಹಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಒರೆದವನು ಸೇನಬೋವ ಕೇಶವ ದೇವ. ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೩೪೦ ರ ರಾಮಸಮುದ್ರದ ಶಾಸನ

8. ಅದೇ, ೪
9. ಅದೇ, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೧೦
10. ಅದೇ, ೧೧೧
11. ಅದೇ, ಮಾಗಡಿ ೮೧
12. ಅದೇ, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೧೭
13. ಅದೇ, ನೆಲಮಂಗಲ ೧೧
14. ಪಿ.ವಿ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ : 'ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವಿಭಾಗಗಳು,' ಇತಿಹಾಸ ದರ್ಶನ, ೧-೧, ಡಿಸೆಂಬರ್ ೧೯೮೬, ಪು. ೨೮
15. ಎ. ಕೆ., ಸಂ. ೯, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೧೦, ಮಾಗಡಿ ೮೧
16. ಅದೇ, ನೆಲಮಂಗಲ ೧೧
17. ಅದೇ, ಬೆಂಗಳೂರು ೧೧೦

ವನ್ನು 18 ಇವನ ಮಗ ಅನಂತಣ್ಣನು ಬರೆದಂತೆ ತೋರು
ತ್ತದೆ.

ಶಾಸನವನ್ನು ಕಲ್ಲಮೇಲೆ ಖಂಡರಣೆ ಮಾಡಿ
ದವನು ಅಚಾರಿ ಚೆನೋಜ.

ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿರುವ ಊರು
ಗಳಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತನೆಯ ವಿನಹ ಮತ್ತಾವ ಊರುಗಳನ್ನೂ
ಈಗ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ.

18. ಅದೇ, ೧೧೧